

Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 67 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено и принято:  
на педагогическом совете  
Протокол педсовета № 1  
от «31» августа 2022г.

Утверждаю:  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 67  
Невского района Санкт – Петербурга  
\_\_\_\_\_ Головина О. А.  
Приказ № 80  
от «31» августа 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПЕДАГОГОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (1,6 - 2 года)  
«КАРАПУЗЫ»  
общеразвивающей направленности 2022-2023 учебный год**

Составлена на основе  
ООПДО ГБДОУ детский сад № 67 Невского района Санкт – Петербурга

**Составители:**

Воспитатели: Глебашева Ирина Викторовна

Поголяева Анна Владимировна

Санкт – Петербург

2022 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование раздела	Стр.
<b>I</b>	Целевой раздел образовательной программы.	3
	Пояснительная записка	4
1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.1	Приоритетное направление деятельности образовательного учреждения	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	16
<b>II</b>	Содержательный раздел программы (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка)	17
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей группы раннего возраста «Карпузы»	19
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	37
	Психолого-педагогические условия реализации программы	
2.3	Взаимодействие группы раннего возраста с семьей	45
<b>III</b>	Организационный раздел Программы	50
3.1	Распорядок дня детей группы раннего возраста	51
3.1.1	Режим дня	51
3.1.2	Расписание НОД группы раннего возраста «Карпузы»	54
3.1.3	Особенности организации режимных моментов	55
3.1.4	Физкультурно-оздоровительная работа	55
3.1.5	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	56
3.1.6	Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе	58
3.2	Культурно-досуговая деятельность	59
	Календарный учебный график группы кратковременного пребывания	59
3.3	Условия реализации Программы	60
3.3.1	Особенности организации предметно-пространственной среды	60
3.3.2	Информационные ресурсы	88
	Приложения к программе:	
1	Возрастные особенности детей	70
2	Развитие игровой деятельности	77
3	Примерное комплексно-тематическое планирование	79
4	Примерный список литературы для чтения детям	85
5	Примерный музыкальный репертуар	87
6	Учебно-методический комплект к программе	89

# I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ



## Пояснительная записка

Сведения о количестве, наполняемости и направленности группы				
Группа	Количество	Возраст	Направленность	Наполняемость
Раннего возраста	1	1,6 - 2	общеразвивающая	19

Рабочая программа педагогов группы раннего возраста «Карапузы» составлена на основании основной образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, с учетом парциальных программ:

- В образовательной области «Познавательное развитие» - «Первые шаги» Г. Т. Алифановой.
- В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие» - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной; «Зеленый огонек здоровья» Картушиной М.Ю
- В образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» - «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева; «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова, «Звук волшебник» Т.Н. Девятова

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей по основным областям:

- социально - коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно - эстетическое,
- физическое.

Группа раннего возраста «Карапузы», работает по пятидневной рабочей неделе с 7<sup>00</sup> до 19<sup>00</sup>, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Контингент воспитанников - 23 воспитанника, в возрасте с двух до трех лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности с учетом их

возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей, направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, всестороннее развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников творческого подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка, на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в раннем дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 1,6 лет до 2 лет.

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от режима и;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.



## **1.1.1 Приоритетное направление деятельности образовательного учреждения**

### **Отличительные особенности Программы**

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

В группе раннего возраста учитывается приоритетное физическое направление. Дополнительно введены мероприятия по приоритетному направлению, которые в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся могут быть как индивидуальными, так и подгрупповыми или групповыми. Занятия по приоритетному направлению проводят инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги группы, которые в своей работе опираются на парциальные программы. При разработке программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались компоненты социально культурной среды города Санкт-Петербурга Невского района. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед педагогами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности группы раннего возраста.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей раннего возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни.

#### **Концептуальные положения**

\* В раннем возрасте закладываются основы здоровья, долголетия, физического совершенствования, работоспособности человека. От

жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, вера в свои силы.

\* Ребёнок нуждается в организованной среде с заботливым, компетентным руководством взрослых. Тёплое, приятное отношение воспитателей, оптимальный психологический климат – залог полноценного развития детей.

\* Ребёнок неповторим, уникален в своей индивидуальности. Он должен быть свободен, самостоятелен, активен в познании себя и своего мира.

\* Раннее детство – это период способный обеспечить формирование важных сторон духовного и нравственного воспитания ребёнка (эмоциональная и социальная сфера, поведенческие навыки здорового образа жизни).

\* Дошкольный период призван пробудить детское творчество, обеспечить формирование важнейших сторон психической жизни – эмоциональной сферы, образного мышления, художественных способностей.

\* Здоровый, жизнерадостный, пыливый, активный ребёнок – результат взаимопонимания и единства усилий педагогического коллектива и родителей.

#### **Описание здоровье сберегающей методики**

Проблема здоровья и его сохранения в современном обществе стоит более чем остро. Словосочетания «здоровье сберегающие технологии» и «формирование здорового образа жизни» заняли прочное место в планах воспитательной работы педагогов группы раннего возраста. Но проблема по-прежнему остаётся актуальной.

Хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат, быть доброжелательным в общении со сверстниками, уметь управлять своим поведением. Таких результатов можно добиться лишь в том случае, если комплекс оздоровительных мероприятий, вся повседневная работа по охране и укреплению здоровья детей, реализация принципов оздоравливающей педагогики станут приоритетными в группе. Причём участниками этого процесса должны стать все взрослые, как в группе, так и в семье.

В группе раннего возраста охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников. Но жизнь не стоит на месте, модернизируется система дошкольного образования. Поэтому возникает необходимость оптимизировать уже сложившуюся систему физкультурно-оздоровительной работы.

Разработанная физкультурно-оздоровительная программа «Здоровый ребенок» является одним из главных элементов управления оптимизацией оздоровительной деятельности нашего дошкольного учреждения. Программа представляет собой систему мер, способных влиять на состояние здоровья ребёнка.

**Цель программы:** Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребёнка .

**Задачи программы:**

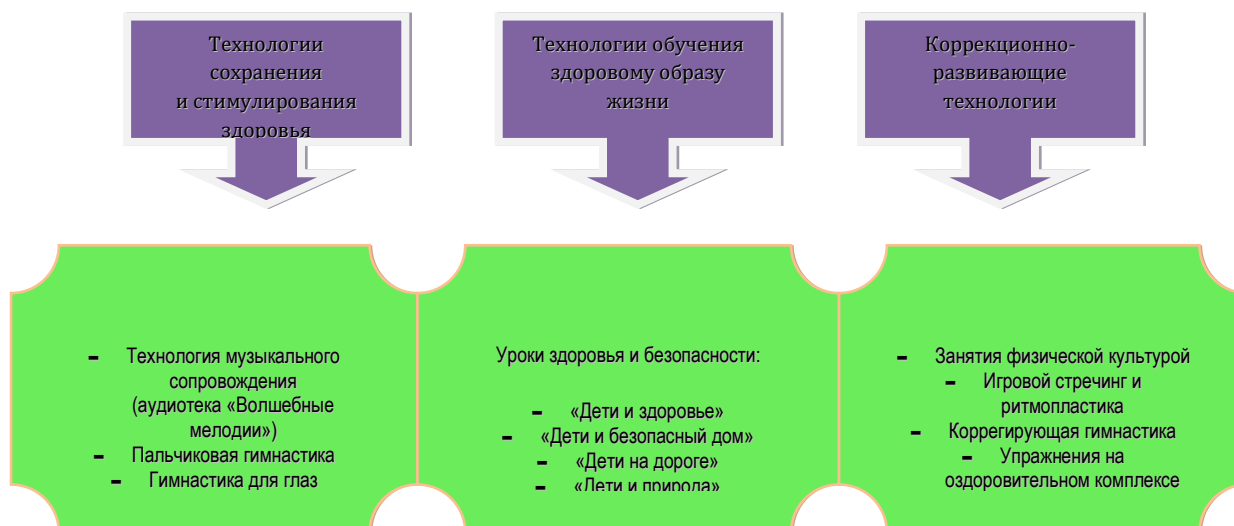
- Обеспечить качественную работу группы раннего возраста по укреплению и сохранению здоровья детей.

- Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.

- Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

В основе физкультурно-оздоровительной программы «Здоровый ребенок» лежит комплекс разнообразных форм и видов деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей раннего возраста, который получил в настоящее время общее название «здоровье сберегающие технологии».

**Технологии сохранения и стимулирования здоровья**



## **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

## **Особенности структуры Программы**

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам.



## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

### Целевые ориентиры

Специфика раннего возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка 1,6 - 2 -х лет достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту).

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Формируются компоненты всех видов предметно - игровой деятельности. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения

<p>музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>(потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх–драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. <b>«Физическое развитие»:</b> Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p>

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **«Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

	<p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	--

### 1.3 Система оценки результатов освоения Программы

Предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики его образовательных достижений связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.



Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью ребенка в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в ходе:

- ✿ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✿ игровой деятельности;
- ✿ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✿ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✿ художественной деятельности;
- ✿ двигательной активности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагог должен создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.



## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ



## **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей группы раннего возраста «Карапузы»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–3 лет дается по образовательным областям:

- ✿ «Социально-коммуникативное развитие»,
- ✿ «Познавательное развитие»,
- ✿ «Речевое развитие»,
- ✿ «Художественно-эстетическое развитие»,
- ✿ «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности вариативной части:

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту,

социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей. Родители как полноправные участники процесса активно принимают участие в группе раннего возраста.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

## **Ребенок в семье и сообществе**

### **Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек. На прогулке обращать

внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: правильно вести себя за столом; использовать в речи слова “спасибо”, “пожалуйста” (по мере возможности); аккуратно есть ложкой; пить из чашки. Поддерживать стремление к самостоятельности во время гигиенических процедур. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой). Способствовать выработке навыка пользоваться горшком.

**Самообслуживание.** Формировать умение детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Воспитывать бережное отношение к своим вещам; Формировать умение знать свои вещи. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Способствовать умению узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсо - моторное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о ближайшем окружении: семья ; дом ; детский сад.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями (смена времен года; изменения в природе, в окружающем мире). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью людей (зимой - холодно - зимняя одежда; летом - тепло - летняя одежда). Формирование первичных представлений о природном многообразии. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.



**Ориентировка в пространстве.** Постепенно совершенствуется ходьба, развивается координация своих движений с движениями сверстников. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства: групповая комната, туалетная комната, раздевалка, участок детского сада; знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, своё место за столом, свою кровать.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Упражнять двигаться за воспитателем в определенном направлении.

## **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Познавательно - исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 4 - 6 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2 - 4 частей), складные кубики (2 - 4 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Кто в домике живет?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?», «Кто нас позвал?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками. Приобщать детей к использованию предметов - заместителей. Воспитывать умение играть, не мешая друг другу. Воспитывать чувство симпатии друг другу.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

#### **Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает групповую комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые ходят на работу, проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

## Ознакомление с миром природы

### Группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Формировать умение узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Формировать способность различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Упражнять в основах взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## Содержание психолого – педагогической работы.

### Развитие речи

#### Группа раннего возраста

(от 1,6 до 2 лет)

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать способность понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- ✿ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок); одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✿ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть); действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться,

- радоваться, обижаться);
- ✿ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - ✿ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Формировать способность согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок упражнять детей повторять несложные фразы. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении.

## **Группа раннего возраста (от 21,6 до 2 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также приучать слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Помогать детям старше 1,6 лет играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих

способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;



удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого – педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Формировать навык следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен,

форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Формировать умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Приучать бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Формировать умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Приучать аккуратно пользоваться материалами.

Формировать умение дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Упражнять раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Формировать умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

#### **Игры со строительным материалом.**

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать упражнять детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Способствовать желанию пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Формировать умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

## **Музыкальная деятельность**

### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Приучать детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Формировать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Приучать детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить

и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого – педагогической работы.**

### **Формирование начальных представлений**

#### **о здоровом образе жизни**

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении.

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Упражнять ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Упражнять прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## **2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Психолого – педагогические условия реализации программы.

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- ✿ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ✿ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✿ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✿ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- ✿ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✿ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✿ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, побуждать проявлять уважение друг к другу;
- ✿ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ✿ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✿ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✿ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✿ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✿ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✿ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;



- ✿ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✿ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✿ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✿ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети

должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✿ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✿ находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ✿ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✿ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✿ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✿ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✿ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✿ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✿ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

## **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ✿ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✿ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✿ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✿ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✿ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

## **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✿ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✿ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✿ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✿ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✿ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✿ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✿ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✿ помогая организовать дискуссию;
- ✿ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

## **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ✿ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✿ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✿ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✿ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✿ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✿ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

## **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ✿ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✿ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✿ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✿ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✿ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✿ организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✿ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✿ обучать детей правилам безопасности;
- ✿ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- ✿ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное

оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **2.3 Взаимодействие группы раннего возраста с семьей**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально -педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы раннего возраста.

Родителям и педагогам необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия группы раннего возраста с семьей:

- ✿ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- ✿ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей раннего возраста;
- ✿ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях группы и семьи в решении данных задач;
- ✿ создание в группе раннего возраста условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✿ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ✿ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Основные направления и формы взаимодействия с семьей. Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если группа раннего возраста знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о группе, которой доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация родительских собраний в группе; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в группе и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (группы), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития группы на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об



инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе: акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте группы.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали

взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- ✿ целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- ✿ адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- ✿ доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- ✿ индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- ✿ участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и

профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах – дистанционно (родительские собрания, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; праздники (в том числе семейные), прогулки, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.



# III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ



### **3.1 Распорядок дня детей группы раннего возраста.**

#### **3.1.1 Режим дня**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице представлены режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке

во  
вр  
ем  
я  
пр  
ог  
ул  
ки.

Формы работы	Виды занятий
-----------------	-----------------

**В середине игр - занятий статического характера проводятся физкультминутки.**

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Р еж им дв иг ат ел ьн ой ак ти вн ос ти де те й гр уп пы ра нн ег о во зр ас та			<b>1,6 -2 года</b>	
	Физкультурные занятия	а	в помещении  8–10 минут	2 раза в неделю  8–10 минут
		б	на воздухе проводятся в группе 2-3 -х лет	<b>1 раз в неделю 8–10 минут</b>
	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а	утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно  3-5 минут
		б	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером)  8–10 минут
		в	физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 минуты ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Самостоятельная двигательная деятельность	а	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
		б	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

***Режим дня группы «КАРАПУЗЫ» - раннего возраста  
на холодный период***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группа раннего возраста</b>
<b>Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность</b>	<b>7<sup>00</sup>-8<sup>00</sup></b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8<sup>00</sup>-8<sup>05</sup></b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8<sup>05</sup>-8<sup>30</sup></b>



Игры, самостоятельная деятельность детей	8 <sup>30</sup> -8 <sup>40</sup> - (по подгруппам)
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8 <sup>40</sup> -8 <sup>50</sup> (по подгруппам)
	9 <sup>10</sup> -9 <sup>20</sup> (по подгруппам)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 <sup>50</sup> -9 <sup>10</sup>
Второй завтрак	9 <sup>20</sup> -9 <sup>35</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	9 <sup>35</sup> -11 <sup>10</sup>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11 <sup>10</sup> -11 <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>
Подготовка ко сну, дневной сон	12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15 <sup>00</sup> -15 <sup>20</sup>
Подготовка к полднику. Полдник	15 <sup>20</sup> -15 <sup>40</sup>
Игры, самостоятельная /совместная деятельность детей и педагога	15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	16 <sup>20</sup> -18 <sup>00</sup>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход домой	18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>

### 3.1.2 Расписание НОД группы раннего возраста «Карпузы»

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК	
8.40-8.50	Музыка	8.40-8.50	Физическая культура
16.10-16.30	Ознакомление с окружающим	16.10-16.30	С дидактическим материалом
СРЕДА			
	8.40-9.00		Развитие речи
	16.10-16.30		Со строительным материалом
ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	
8.40-8.50	Музыка	8.40-8.50	Физическая культура
16.10-16.30	С дидактическим материалом	16.10-16.30	Лепка/Рисование

Педагог вправе самостоятельно дозировать объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимой (СанПиН). Игры-занятия с детьми 1,6-2 лет проводятся по подгруппам, в утренний и вечерний периоды бодрствования.

**Максимальная нагрузка - 10 занятий**, продолжительностью **не более 10 минут**. Ежедневно **проводятся:** - ситуативные беседы, игры и самостоятельная деятельность по желанию воспитанников и полоролевым различиям, чтение художественной литературы **не более 10 минут**, без принуждения детей. **В сентябре действует адаптационный режим дня.**

НОД	Возраст	1,5-2 года
	Длительность	10 мин.
	Объем в I половину дня	10 мин.
	Объем в II половину дня	10 мин.
	Количество НОД в неделю	10
	Объем в неделю	1ч. 40 мин.

### 3.1.3 Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей. Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям как художественной литературы, но и познавательные книги. Чтение художественной литературы и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом не допускается превращение чтения в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### 3.1.4 Физкультурно-оздоровительная работа

В группе раннего возраста проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляются комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования, тем самым развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, воспитывается интерес к

физическим упражнениям, умение пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1- 3 минуты.

### **3.1.5 Проектирование воспитательно - образовательного процесса**

Воспитательно - образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Воспитательно - образовательный процесс обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Образовательный процесс строится как сумма быстро сменяющихся различных видов деятельности. Специфика группы раннего возраста состоит в том, что при сокращенном (трехчасовом режиме работы) пребывания детей в дошкольном учреждении образовательный процесс должен реализовываться компактно, чтобы в условиях ограниченного времени не упустить из виду особо важные для данного возраста направления развития и в то же время не перегружать малышей. В связи с этим возникает необходимость распределения времени экономно, чтобы

его хватило для свободной деятельности детей и совместной деятельности педагога и детей. В группах кратковременного пребывания время - сжато, и у детей нет таких возможностей - обжиться в группе сверстников, как в детском саду на полный день. В связи с этим время распределяется равномерно: на самостоятельную деятельность детей и на организованную совместную деятельность со взрослыми. С детьми 2-го года жизни проводятся 2 занятия в день в игровой форме, по подгруппам.

С целью планомерного, всестороннего развития детей раннего возраста (2 -го года жизни) все занятия проводятся в виде специальных игр - занятий длительностью по 5 минут, по подгруппам численностью не более 10 человек. При организации НОД с детьми устанавливается нагрузка:

- для детей раннего возраста от 1,6 до 2 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 5-7 мин. Допускается осуществлять образовательную во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Одной теме уделяется не менее одной недели<sup>1</sup>.

Тема<sup>2</sup> отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

---

<sup>1</sup> Оптимальный период 2-3 недели

<sup>2</sup> Воспитателям дошкольной образовательной организации допускается частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр. в зависимости от образовательной ситуации по своему усмотрению.

### 3.1.6 Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность
	группа раннего возраста
Физическое развитие	2 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений/игры - занятия со строительным и дидактическим материалом	2 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.2 Культурно-досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### Календарный учебный график группы кратковременного пребывания

<b>Возрастная группа</b>	<b>1-3 года</b>
Количество возрастных групп	1
Продолжительность учебной недели	5
Продолжительность учебного года	37 недель <sup>3</sup> с 01.09.2022 по 31.08.2023
Адаптационный период	с 01.09.2022 по 01.10.2022
Режим работы учреждения/группы в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы 12 часов с 07.00 – 19.00
Режим работы в летний период	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. В период с 01.06.2022 г. по 31.08.2023 г. (с учетом графика отпусков – летняя-оздоровительная компания (осуществляется с учетом План работы на летний оздоровительный период). В летний период непрерывная образовательная деятельность проводится только по художественно-эстетическому и физическому развитию, совместная деятельность направлена на: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Продолжительность НОД в неделю</b>	
2 половина дня	10 по 10 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (НОД) в день	5-7 минут
<b>Праздничные мероприятия, развлечения, выставки<sup>4</sup></b>	
Сентябрь	Выставка творческих работ (рисунки, поделки)

<sup>3</sup> Первая и вторая неделя - образовательная деятельность осуществляется в режимных моментах.

<sup>4</sup> Все праздничные мероприятия организуются в групповых ячейках

	«Что нам осень подарила!»		
Октябрь	Осеннее досуговое мероприятие		
Декабрь	Выставка рисунков «Зимние чудеса»		
	Новогодний досуг «Зимний калейдоскоп»		
Март	Выставка творческих работ «Мама-солнышко мое»		
<b>Работа с родителями</b>			
Периодичность проведения родительских собраний	Сентябрь, Май		
Анализ заболеваемости детей	Два раза в год		
<b>Приемные часы администрации ГБДОУ детский сад № 67</b>			
Заведующий ГБДОУ детский сад № 67 Невского района Санкт-Петербурга Головина Ольга Александровна	Четверг 15.00-18.00		
<b>Праздничные (выходные дни)</b>	4 ноября	1	День народного единства
	1 Января / 10 Января	10	Новогодние каникулы 2021
	23 Февраля	1	День защитника Отечества
	7 Марта / 9 Марта	3	Международный женский день
	1 Мая / 3 Мая	3	День Труда (первые майские)
	8 Мая / 10 Мая	3	День Победы (вторые майские)
	12 Июня / 14 Июня	3	День России (июньские)

### 3.3 Условия реализации Программы

#### 3.3.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда детского сада создана с учетом условий, необходимых для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, приспособлена для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.



Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации:

- ✿ содержательно - насыщенная;
- ✿ трансформируема;
- ✿ полифункциональна;
- ✿ вариативна;
- ✿ доступна;
- ✿ безопасна;
- ✿ здоровье сберегающая;
- ✿ эстетически-привлекательная.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, стимулирующими двигательную активность, которые меняются несколько раз в день.

Трансформация предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащена развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

- ✿ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✿ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✿ книжный уголок;
- ✿ зона для настольно-печатных игр;
- ✿ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✿ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

✿ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

✿ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Пространство развивающей предметно-пространственной среды подвижно и легко изменяемо.

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ГБДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно – развивающая среда ГБДОУ</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>✿ Досуговые мероприятия</li> <li>✿ Праздники</li> <li>✿ Театрализованные представления</li> <li>✿ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Интерактивная доска,</li> <li>✿ Музыкальный центр,</li> <li>✿ Переносная мультимедийная установка</li> <li>✿ Пианино Casio</li> <li>✿ Детские музыкальные инструменты</li> <li>✿ Различные виды театра, ширмы</li> <li>✿ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>✿ Досуговые мероприятия</li> <li>✿ Праздники</li> <li>✿ Прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Музыкальный центр</li> <li>✿ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>✿ Модули</li> <li>✿ Тренажеры</li> <li>✿ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>✿ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей</li> <li>✿ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Изолятор</li> <li>✿ Процедурный кабинет</li> <li>✿ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Стенды для родителей</li> <li>✿ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Прогулки, наблюдения</li> <li>✿ Игровая деятельность</li> <li>✿ Самостоятельная двигательная активность</li> <li>✿ Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Прогулочные площадки для всех групп</li> <li>✿ Игровое, функциональное и спортивное оборудование</li> <li>✿ Цветники</li> <li>✿ ПДД</li> </ul>

### Предметно-развивающая среда групп

«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<p>Оборудование :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>✿ Для прыжков</li> <li>✿ Для катания, бросания, ловли</li> <li>✿ Для ползания и лазания</li> <li>✿ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>✿ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр)</li> <li>✿ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>✿ Сезонный материал</li> <li>✿ Паспорта растений</li> <li>✿ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>✿ Макеты</li> <li>✿ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>✿ Материалы для проведения элементарных опытов</li> <li>✿ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>✿ Инвентарь для трудовой деятельности</li> </ul>
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>✿ Дидактические игры</li> <li>✿ Настольно-печатные игры</li> <li>✿ Познавательный материал</li> <li>✿ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Напольный строительный материал;</li> <li>✿ Настольный строительный материал</li> <li>✿ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>✿ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>✿ Схемы и модели для всех видов конструкторов -</li> </ul>

		<p>старший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>✿ Транспортные игрушки</li> <li>✿ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Игровая зона	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<p>Детская мебель, атрибутика для с-р игр по возрасту детей</p> <p>(«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Куклы разных размеров. Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол.</li> <li>✿ Атрибуты для ряженья</li> <li>✿ Предметы - заместители отображающие быт взрослых</li> </ul>
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>✿ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>✿ Дорожные знаки</li> <li>✿ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</li> </ul>	<p>Книжный шкаф, в котором размещены книги для детей по программе и любимые книги для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>✿ Художественная литература</li> <li>✿ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>✿ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>✿ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>✿ Тематические выставки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Энциклопедические, книги-справочники, словари и словарики,</li> <li>✿ Книги по истории и культуре русского и других народов</li> <li>✿ Открытая витрина для книг (на которой располагается сменяющаяся тематическая выставка («Мир сказок», «Корней Чуковский и его книги» и др.).</li> </ul>
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Ширмы</li> <li>✿ Элементы костюмов</li> <li>✿ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>✿ Предметы декорации</li> </ul>
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>✿ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>✿ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>✿ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>✿ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>✿ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>✿ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>✿ Альбомы- раскраски</li> <li>✿ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>✿ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Детские музыкальные инструменты</li> <li>✿ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>✿ Магнитофон</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>✿ Набор аудиозаписей</li><li>✿ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li><li>✿ Игрушки - самоделки</li><li>✿ Музыкально - дидактические игры</li><li>✿ Музыкально - дидактические пособия</li></ul>
--	--	---

### 3.3.2 Информационные ресурсы

В нашей группе «Карапузы» вся информация о деятельности открыта и доступна родителям. Этому способствует своевременное оповещение о проводимых мероприятиях через новости на сайте <https://vk.com/club207099444> - (группа «Карапузы»), объявлений, групповых стендов, буклетов. На собрании родители (законные представители) знакомятся с жизнью группы, с оснащением помещения, с наиболее интересными формами, методами и приемами работы с детьми, как разносторонен, разнопланов образовательный процесс группы.



## Приложение 1

### Возрастные особенности развития детей (от 1,6 до 2 лет)

#### Группа раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3 - 4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных движений развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик,

кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.), и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т. д.).

При взаимодействии и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - **период интенсивного формирования речи**. Связи

между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные

человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

**Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

**Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого, гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимное общение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала

осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное

мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Группа раннего возраста**

**(от 1,6 до 2 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Формировать умение детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; побуждать связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).



Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры** (раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения). Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Формировать умение собирать пирамидку (башенку) из 4 - 6 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приложение 3

**Комплексно – тематическое планирование.**

<b>Сентябрь - Общая тема «Осень. Здравствуй, детский сад»</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема недели:</b>	<b>Основные задачи работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
1-я	«Здравствуй, детский сад!»	Адаптировать детей к условиям детского сада и группы. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Установить с детьми положительный эмоциональный контакт.	Презентация по творчеству А. Барто «Игрушки»
2-я	«Затейница осень»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Коллективная работа «Листопад»
3-я и 4-я	«В осеннем лукошке всего понемножку»	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Выставка осенних поделок (совместное творчество с родителями)

<b>Октябрь - Общая тема «Это я! Это вся моя семья!»</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема недели:</b>	<b>Основные задачи работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
1-я	«Я в мире человек»	Формировать представления о себе как о человеке с учетом гендерной принадлежности; об основных частях тела человека, их назначении.	Презентация «Это я!»

2-я	Дети и взрослые	Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя и помощника воспитателя по имени и отчеству.	Фотоколлаж «Наша семья» (взаимодействие с родителями);
3-я	Что такое хорошо, что такое плохо	Продолжать формировать правильное поведение в детском саду; первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о здоровом образе жизни и уходе за собой – формирование культурно-гигиенических навыков.	Целевая прогулка на соседний участок, спортивный стадион детского сада, вокруг детского сада;
4-я	Мой дом	Знакомить детей с родным городом его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), делая упор на ближайшее окружение – дом, детский сад (первичные знания о Санкт-Петербурге);	Коллективное конструирование из напольного конструктора «Вот какие дома»

**Ноябрь - Общая тема «Мы и едем, едем, едем!»**

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
1-я	«Мы едем. едем, едем!»	Знакомить детей с городским транспортом по средствам рассматривания тематических иллюстраций и наблюдения на прогулке. Формировать навык видеть и отличать автомобили (грузовой, легковой). Дать детям первоначальные знания о важности светофора на дороге (ПДД).	Игра – инсценировка «Мы едем в автобусе»
2-я	«Правила дорожные всем нам знать положено»	Формировать у детей первичные представления о транспортных средствах ближайшего окружения и способствовать умению детей правильно называть части машины (кабина, руль, колеса, кузов, двери), умению различать транспортные средства на картинке, находить сходства и отличия, называть их.	Презентация для детей «Пешеходы-малыши»

3-я	<b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b>	Дать детям первоначальные знания профессий взрослых (воспитатель, врач, повар, продавец, дворник) по средствам наблюдения за трудом взрослого и по средствам электронных образовательных ресурсов – педагогическое проектирование «Моя мама».	Открытка-поздравление «Любимой мамочке»
4-я	<b>«Мы дружные ребята»</b>	Формировать умения детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в д/с; проявлять свои чувства помогать, жалеть друг друга).	Коллективная работа «Разноцветные наши ладошки»

### Декабрь - Общая тема «Зима. Новогодний праздник»

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
1-я	<b>Зимушка-Зима</b>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), развивать разговорную речь. Первичная исследовательская деятельность – опыты со снегом. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, побуждать помогать птицам зимой.	Выставка поделок (совместное творчество с родителями)
2-я	<b>Деревья зимой</b>	Обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы. Дать элементарные представления о природных сезонных явлениях.	Коллективная работа «Зимний лес»
3-я 4-я	<b>Новогодний праздник</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Новый год» и новогоднего праздника.	Утренник «Новогодняя сказка»  Открытка-подарок «Поздравляем!»

### Январь - Общая тема «Зима»

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
--------	--------------	------------------------	----------------------

2-я	«Лесные звери зимой»	Продолжать знакомить детей с животными леса: дать представление о медведе и других животных; формировать умение внимательно рассматривать картинку и отвечать на вопросы по ее содержанию, развивать речь детей. Закрепить уже полученные знания.	Презентация «Лесные звери зимой»
3-я 4-я	«Жизнь людей зимой»	Продолжать формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада)	Презентация «Зимушка - Зима»

### Февраль - Общая тема «В мире животных»

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
1-я и 2-я	Домашние животные и их детёныши»	Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, формировать навык сравнивать диких и домашних животных (первичный сравнительный анализ), выделяя противоположные признаки. Продолжать формировать навык узнавать по отличительным признакам и называть детёнышей диких животных, взрослых животных. Обогащать словарный запас.	Презентация «Дикие животные и их детёныши»  Презентация - «Домашние животные и их детёныши»
3-я	«Дикие животные»		
4-я	«Наша Армия»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Беседа «Мой папа самый сильный». Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать как папа защитниками Родины).	Открытка-подарок «Любимому папе!»

### Март - Общая тема «Весна. Мамин день»

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
--------	--------------	------------------------	----------------------

1-я и 2-я	Мама и весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Утренник «Моя мама – лучшая на свете!»;  Открытка-подарок «Любимой мамочке!»
3-я и 4-я	Народная игрушка и народные праздники	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, прибаутки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить детей с русскими народными инструментами: балалайка и гусли, показать, как на них играют, послушать в записи мелодии в исполнении этих инструментов.	Развлечение « Гуляй, Масленица!»  Выставка детского творчества;

**Апрель - Общая тема «Весна. Весенние деньки»**

Неделя	Тема недели:	Основные задачи работы	Итоговое мероприятие
1-я и 2-я	«Жизнь людей весной»	Продолжать формировать элементарные представления о весне как о времени года, о пробуждении природы, цветах и растениях. Наблюдать за изменениями в природе – солнце светит и греет, изменения в одежде людей. Наблюдение за трудом дворника. Познакомить детей с насекомыми опираясь на основы безопасности жизнедеятельности детей. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Коллективная работа «Светит солнышко для всех»;  «Смотр – конкурс весенних поделок» (совместное творчество детей и родителей)
3-я	«Птицы»	Расширять знания детей о птицах, об уходе за ними. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Побуждать помогать птицам весной.	Презентация «Птицы»
	«Дикие животные»	Формировать представление детей о животных весной. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Развивать	Презентация «Дикие

<b>4-я</b>	<b>весной»</b>	интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Продолжать формировать навык узнавать по отличительным признакам и называть диких животных. Обогащать словарный запас.	животные весной»
------------	----------------	---	------------------

**Май - Общая тема «Скоро лето»**

<b>Неделя</b>	<b>Тема недели:</b>	<b>Основные задачи работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>1-я и 2-я</b>	<b>«В городе салют»</b>	Формировать понятие «праздник» и рассказать детям о традициях в праздничные дни (салют, парад)	Коллективная работа - «В небе праздничный салют!» - «Мы в нашем городе живём»
<b>3-я</b>	<b>«Мой друг светофор»</b>	Закрепить знания детей о сигналах светофора, сенсорных эталонов (цвет, форма). Обогащать словарь детей, развивать монологическую и диалогическую речь.	Презентация «Красный, желтый, зеленый»
<b>4-я</b>	<b>«Здравствуй лето»</b>	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Мультимедийный проект «Лето»;

**Приложение 4**  
**Список литературы для чтения детям**  
**Группа раннего возраста**  
**(от 1,6 до 2 лет)**

**Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».



### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**Примерный музыкальный репертуар  
Группа раннего возраста  
(от 1,6 до 2 лет)**

**Слушание**

«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Изпод дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Айда», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

**Пение**

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

### Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

**Учебно-методический комплект к Программе.  
Управление в ДОО. Методические пособия**

Планирование на каждый день «От рождения до школы»: Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / Авт.-сост. И. Гуничева

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Методические пособия**

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (2-3 года)

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности. Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

**Наглядно-дидактические пособия.**

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Космос»; «Посуда».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Наглядно-дидактические пособия: Плакаты:** «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы. Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Наглядно-дидактические пособия: Плакаты:** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям

о лесных животных»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах».

**Образовательная область «Речевое развитие». Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

**Наглядно-дидактические пособия:** *Серия «Грамматика в картинках»:* «Один — много».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Методические пособия**

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

**Хрестоматии.** Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

*Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Простые узоры и орнаменты».

**Образовательная область «Физическая культура». Методические пособия**

С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет».

**Наглядно-дидактические пособия:** *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта».

*Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**Развитие детей раннего возраста. Методические пособия**

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

## **Организация дистанционного обучения в ГБДОУ детский сад №67 Невского района Санкт-Петербурга**

### Пояснительная записка

В настоящее время наша привычная жизнь претерпевает серьезные изменения, связанные с эпидемиологической ситуацией в мире. В условиях пандемии нам приходится подстраивать свою жизнь и работу к режиму самоизоляции. Эти изменения затронули каждого. Перестраиваться пришлось и системе образования, в том числе и дошкольной ее ступени.

Ключевым средством, дающим возможность дальнейшего образования, становится дистанционное обучение. Это инновационная модель образования, которая позволяет сделать обучение в современных реалиях более доступным, вариативным. Но в то же время, требует от педагога определенных знаний и умений: навыки ведения образовательного процесса с помощью ИКТ, свободное ориентирование в образовательных сегментах сети интернет, знание технологии дистанционного обучения.

Данная пояснительная записка поможет педагогам разобраться в особенностях дистанционного обучения в ДОУ, как организовать процесс и реализовать технологии дистанционного обучения.

Дистанционное образование – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению учебного материала.

*Главная цель дистанционного образования – предоставить каждому ребенку возможность получения образования на дому в удобное для него время и в удобном для него темпе.*

Дистанционное обучение может использоваться как для изучения всего курса (например, при введении карантина в ДОУ), так и для освоения отдельных разделов.

*Организация дистанционного образования в ДОУ имеет свои особенности:*

Наличие у ребенка мотивации к получению новых знаний. Задача педагога и родителя – вместе создать такие условия для обучения, которые способствуют заинтересованности ребенка в знаниях.

Дистанционное образование подразумевает самостоятельную работу в процессе обучения. Для ребенка дошкольного возраста это сложно, требуется постоянная помощь родителя.

*Дистанционное обучение в ДОУ имеет свои достоинства и недостатки. Рассмотрим их.*

*Достоинства:*

- \* Свободный график. Родители сами определяют время, когда ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен.
- \* Возможен индивидуальный подход к детям с учетом уровня их способностей.
- \* Возможность работы с часто болеющими детьми.
- \* Возможность проведения дополнительных занятий с одаренными детьми.
- \* Способствует развитию у ребенка самостоятельности, организованности, активности, мотивации к познавательной и исследовательской деятельности.
- \* Повышается педагогическая компетентность родителей, они активнее включаются в образовательный процесс, становятся его полноправными участниками.

*Недостатки:*

- \* Необходимо наличие желания и времени у родителей заниматься с детьми. В случае отсутствия таковых уровень усвоения материала ребенком будет низкий, т.к. у детей дошкольного возраста недостаточно развит самоконтроль, усидчивость. Кроме того, без помощи взрослого ребенок не сможет получить доступ к ресурсам дистанционного обучения.
- \* Материальное обеспечение семьи: не каждая семья располагает электронными гаджетами (ПК, телефон, планшет), а также доступом к сети интернет.
- \* Дистанционное обучение требует проведения большого количества времени за компьютером, что негативно сказывается на здоровье.
- \* Отсутствие «живого» общения со сверстниками, что является необходимым условием для формирования коммуникативных навыков.
- \* Авторитет воспитателя. Зачастую дети не воспринимают подачу материала от родителей, отличающуюся от того, как преподносит его педагог.

Дистанционное обучение реализуется с помощью синхронных и асинхронных методик. Синхронное обучение – это обучение в режиме «онлайн», когда ребенок с родителем и педагог находятся у

автоматизированного рабочего места (например, у ПК), занятие проводится по заранее составленному расписанию.

Асинхронное обучение – это режим «офлайн», когда местонахождение и время не является существенным, т.к. все взаимодействие организовывается в отложенном режиме. В данном случае родитель может воспользоваться предлагаемым учебным материалом в любое удобное для него время.

*При организации дистанционного обучения должны учитываться следующие аспекты:*

- \* потребность ребенка в постоянном эмоциональном контакте с окружающими, что возможно при организации онлайн-общения;
- \* информационный обмен осуществляется через социальные сети;
- \* разнообразие творческой и познавательной деятельности;
- \* сотрудничество и консультации со специалистами разных направлений (дефектологи, психологи, логопеды и др.).

*Требования к организации процесса дистанционного обучения:*

- \* тщательно продуманное планирование деятельности воспитанников, предоставление необходимых учебных и наглядных материалов;
- \* обеспечение эффективной и быстрой обратной связи между участниками образовательного процесса;
- \* постоянная поддержка познавательной мотивации ребенка.

Дистанционное обучение реализуется в следующих формах: онлайн-занятия и консультации, видео и фото мастер-классы, онлайн-экскурсии, презентации, , онлайн-конференции, форумы, конкурсы, сайты и др.

Дистанционное обучение предъявляет к современному педагогу определенные требования и ставит перед ним новые задачи. Педагог всегда несет ответственность за качество обучения, поэтому в условиях реализации дистанционного обучения он должен уметь работать с программным обеспечением, сервисами сети интернет, владеть дистанционными методиками преподавания и знанием особенностей построения учебного процесса в виртуальной среде.

*Задачи педагога при организации дистанционного обучения:*

- \* Организация образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий;
- \* Разработка системы и проведение оценки качества усвоения ребенком предлагаемого материала;
- \* Оказание консультационной поддержки родителям, повышение их педагогической грамотности.



*Требованию к педагогу в условиях дистанционного обучения:*

- \* Знание предметной области;
- \* Знание текстовых редакторов;
- \* Навыки работы в интернете;
- \* Уверенное пользование ПК;
- \* Умение работать с программами по обработке изображений, таблиц, рисунков, видео;
- \* Умение пользоваться электронной почтой.

*Главная задача педагога при дистанционном обучении* – научить ребенка проявлять свободу действий, чувствовать ответственность за результат своей работы, т.е. помочь ребенку сформировать самостоятельность и самореализацию. Таким образом осуществляется личностно-ориентированный подход к образованию. Педагог должен выступать как организатор педагогического процесса, а не только как транслятор определенного количества знаний.

Свою работу педагог должен выстраивать по двум направлениям: задания для детей (выполняются совместно с родителями) и консультации и рекомендации для родителей для повышения их педагогической грамотности.

*При подготовке учебного материала педагог должен учитывать следующее:*

- \* логика изложения материала (последовательность, взаимозависимость частей);
- \* сжатое изложение информации;
- \* включение наглядности;
- \* использование материала с учетом разного уровня подготовки детей;
- \* включение звука, графических вставок, видеоряда, анимации (их использование должно быть методически обосновано).

*В структуру материала должно быть включено следующее:*

- \* непосредственно учебный материал и наглядность;
- \* вопросы и задания для закрепления материала;
- \* рекомендации для родителей по изучению предлагаемого материала;
- \* задания для оценки качества усвоения материала.

Дистанционное обучение предполагает наличие мотивации у ребенка к получению новых знаний. Поэтому педагогу необходимо так преподнести материал, чтобы родитель, показав его ребенку, смог заинтересовать его, пробудить интерес к познавательной деятельности. Здесь большое значение имеет наглядность предлагаемого материала. Использование

мультимедийных элементов способствует лучшему восприятию и запоминанию материала, т.к у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление.

Занятия с использованием электронных устройств должны строго регламентироваться как по длительности, так и по их количеству в соответствии с возрастными возможностями детей. Дистанционное обучение не должно рассматриваться только как многочасовое включение ребенка в онлайн-работу. Необходимо помимо онлайн-обучения активно использовать другие формы дистанционной работы и чередовать разные виды деятельности.

Соблюдайте требования по организации дистанционной работы с детьми. Для воспитанников до 5 лет проводятся мероприятия только в аудио формате.

Педагогический процесс – постоянно развивающееся взаимодействие педагога и ребенка, направленное на решение задач обучения, воспитания, формирования и развития личности ребенка. Дистанционное обучение сможет повысить качество и доступность дошкольного образования для всех категорий детей, позволит выполнить новый социальный заказ общества.

## Памятка для педагогов

### 15 рекомендаций, как организовать дистанционные занятия с детьми

1. Планируйте занятия с детьми с учетом их возраста и плана мероприятий в детском саду. Так вы сможете придерживаться основных тем, которые должны были пройти с детьми в группе.
2. Обсудите заранее с родителями, в какое время будете проводить занятия.
3. Проводите занятия в дни наиболее высокой работоспособности детей: во вторник, в среду и четверг.
4. Проводите занятия в одно и то же время, чтобы не нарушать распорядок дня.
5. Проводите не более 1 занятия в день и не более 3 занятий в неделю.
6. Следите за тем, чтобы занятия длились не более 10 минут для детей пяти лет и не более 15 минут для детей шести лет, 20-25 минут для дошкольников и 30-40 минут для школьников.
7. Предусмотрите занятия в двух форматах: офлайн – когда родители с ребенком смотрят готовую видеозапись занятия, онлайн – когда родители с ребенком и педагогом общаются в прямом эфире.
8. Заранее продумывайте план занятия, чтобы удерживать его темп и не растягивать во времени.
9. Заранее готовьте необходимые материалы, чтобы не тратить время прямого эфира и не отвлекаться.
10. Следите за тем, чтобы на экране не было лишних предметов, которые могут отвлечь детей от занятия.
11. Обучающие видео занятия разбивайте на этапы.
12. Говорите громко, четко, не торопитесь, когда общаетесь с детьми и родителями в прямом эфире или записываете видео. Используйте в речи больше интонационных средств, чем в обычной беседе.
13. Приветствуйте детей и родителей в начале занятия и анонсируйте следующее занятие в конце.
14. Повторяйте инструкцию, чтобы родители и дети поняли, в чем заключается задание.
15. Обязательно хвалите детей за то, что они выполняли задание.

### Литература

1. Авраамов Ю. С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2004.
2. Абдуллаев С. Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007.
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
4. Васильев В. Дистанционное обучение: деятельностный подход // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2009
5. Банщикова М.В. Организация дистанционного обучения дошкольников: консультация для педагогов // Совушка. 2020. №2 (20) [URL:https://kssovushka.ru/zhurnal/20/](https://kssovushka.ru/zhurnal/20/)
6. Федина Н.В. и др. Дистанционные образовательные технологии в системе дошкольного образования: научные подходы и перспективы развития. /Интернет-журнал Проблемы современного образования» 2017, №5